



КОЛЬСКИЙ

ГОРОДДРУГ

СОУЧАСТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ СРЕДЫ И СОБЫТИЙ  
КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ГОРОДА И СООБЩЕСТВА

# СЕГОДНЯ В ФОКУСЕ

## ТРЕНДЫ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ



СООБЩЕСТВО



СОЦИАЛЬНОЕ  
ПРОЕКТИРОВАНИЕ



СОУЧАСТВУЮЩИЕ  
ПРАКТИКИ



# СОУЧАСТИЕ - ЗАЧЕМ?

---



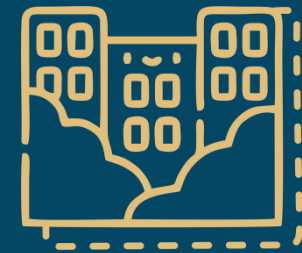
Работаем над  
самоидентификацией  
людей в пространстве



Понимаем,  
что на самом деле  
нужно месту



Даем начало  
ответственному  
и личному отношению  
к городу



Создаем нешаблонные  
проекты, потому  
что каждый город, район  
и сообщество уникальны

# ДОРОЖНАЯ КАРТА



ИССЛЕДУЕМ



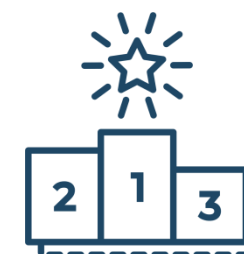
ВОВЛЕКАЕМ



ПРОЕКТИРУЕМ



АКТИВИРУЕМ



РЕФЛЕКСИРУЕМ

# КЕЙСЫ

---















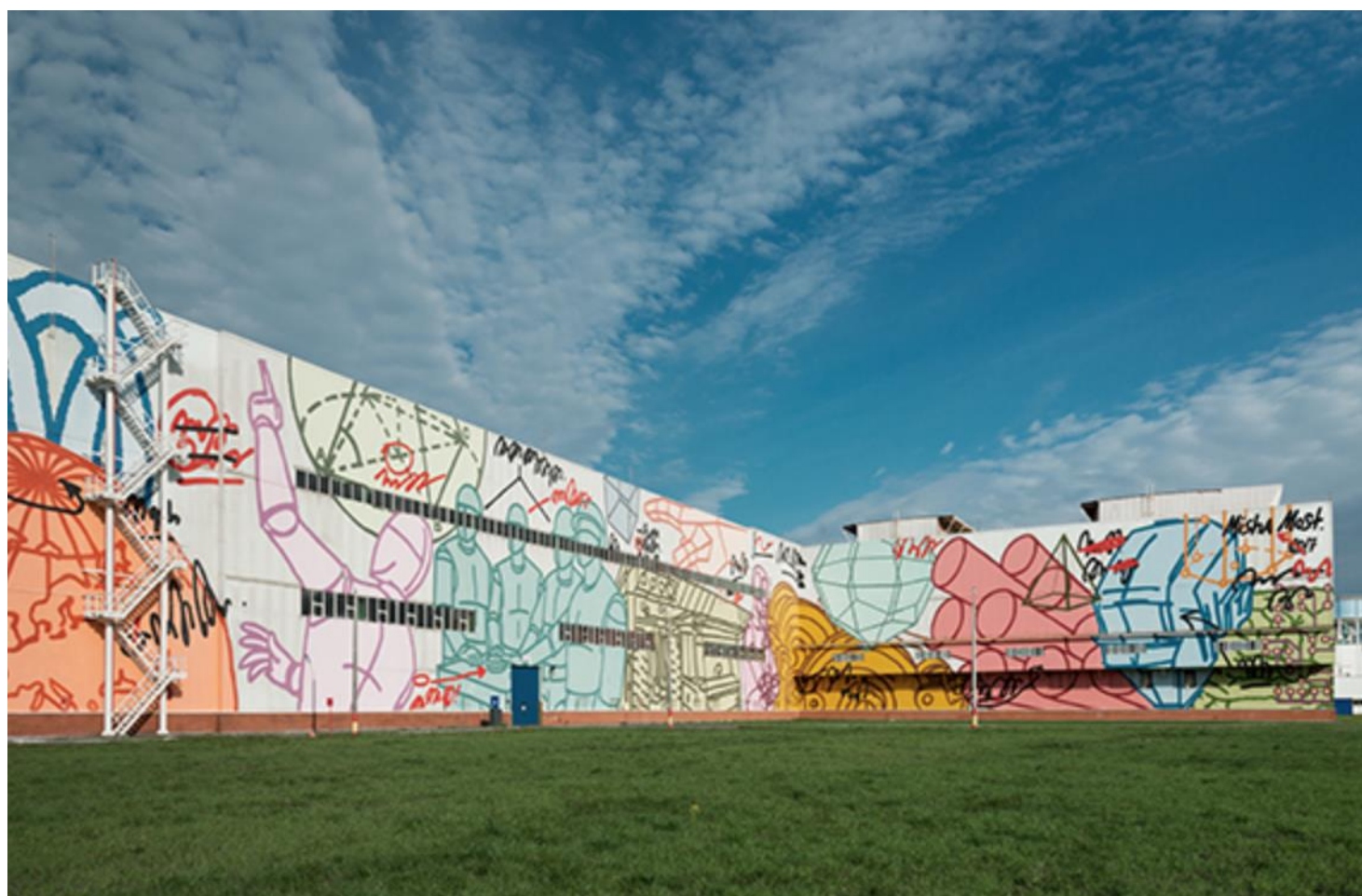
















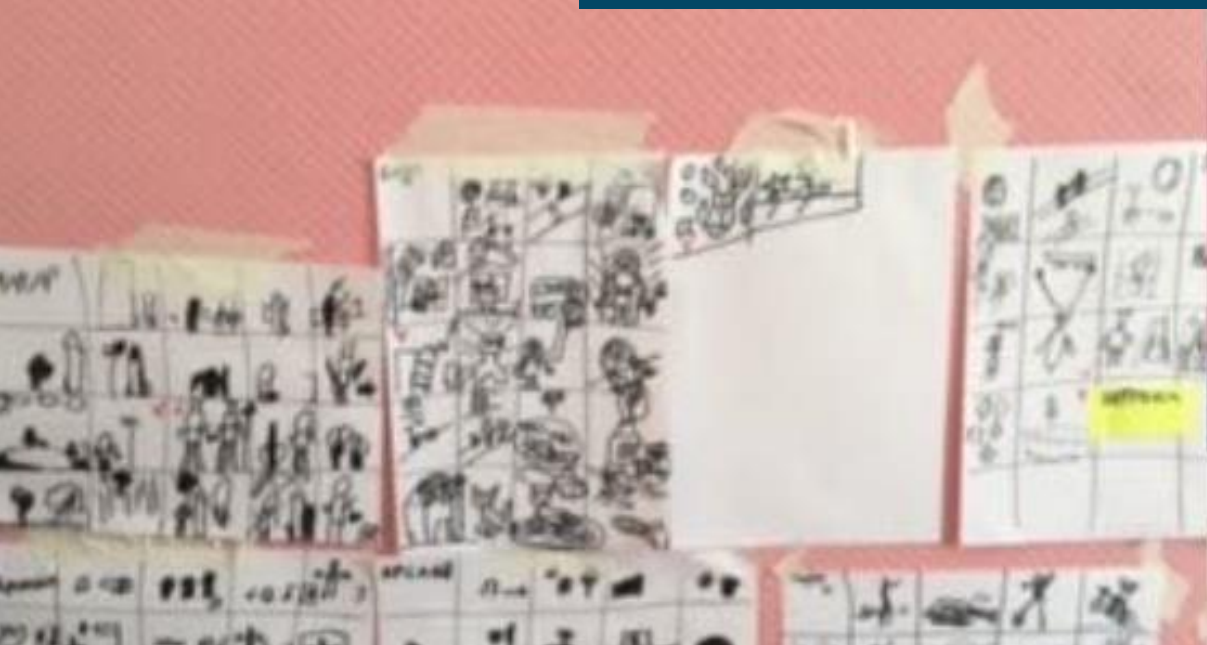








## ВЫКСА – ГОРОД ДЛЯ ДЕТЕЙ





# ИССЛЕДОВАНИЕ





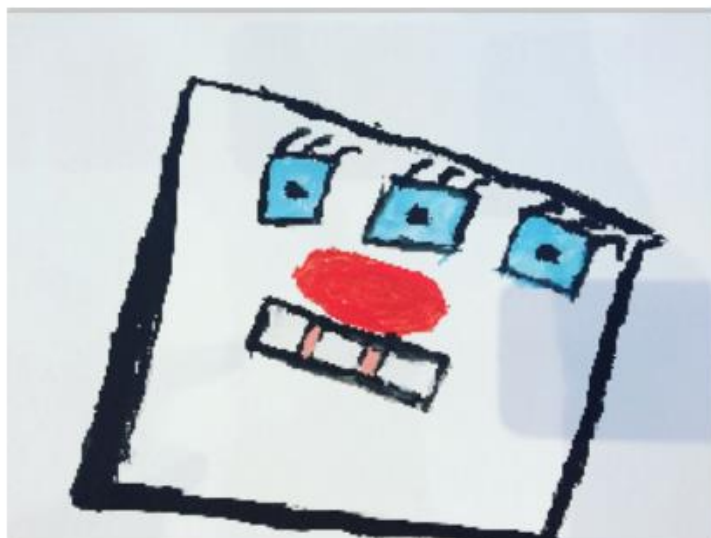


БЫЛО

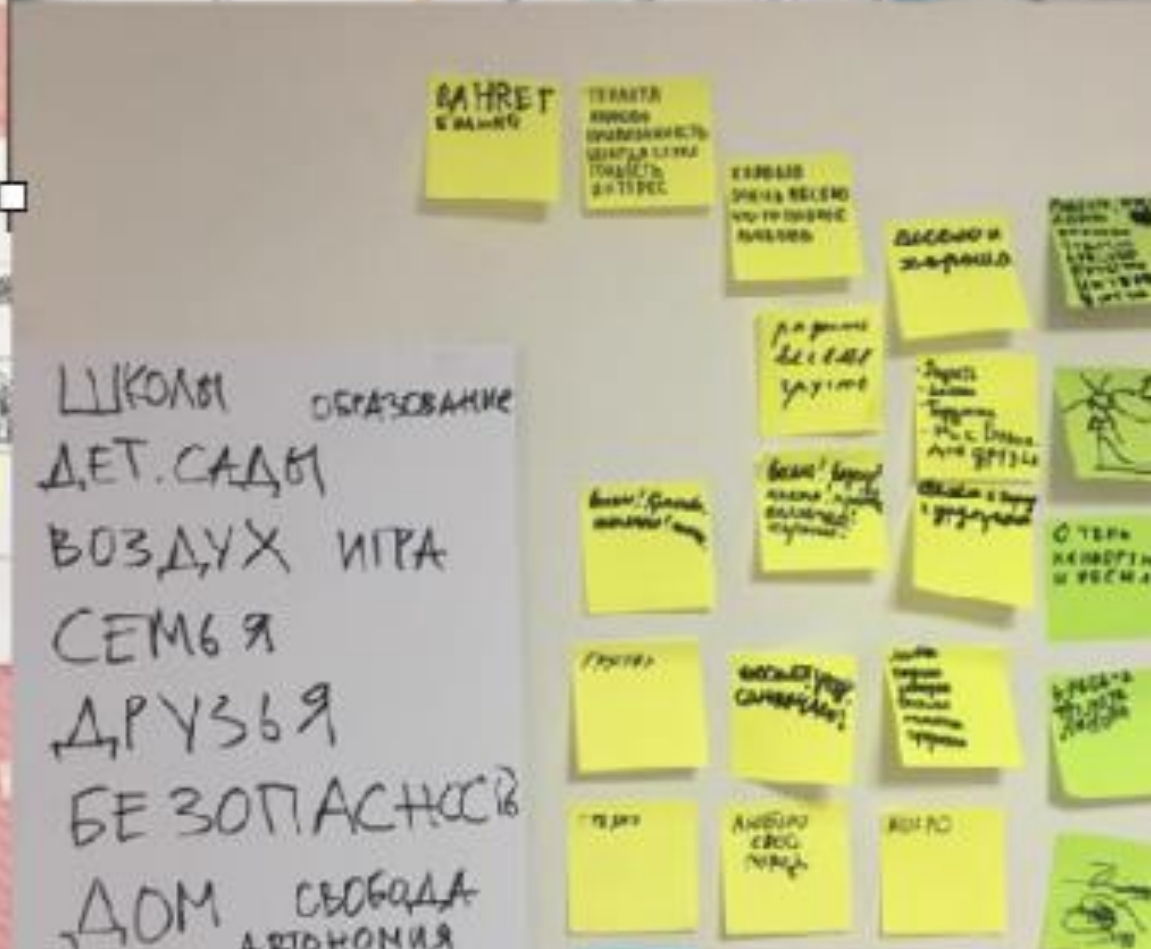
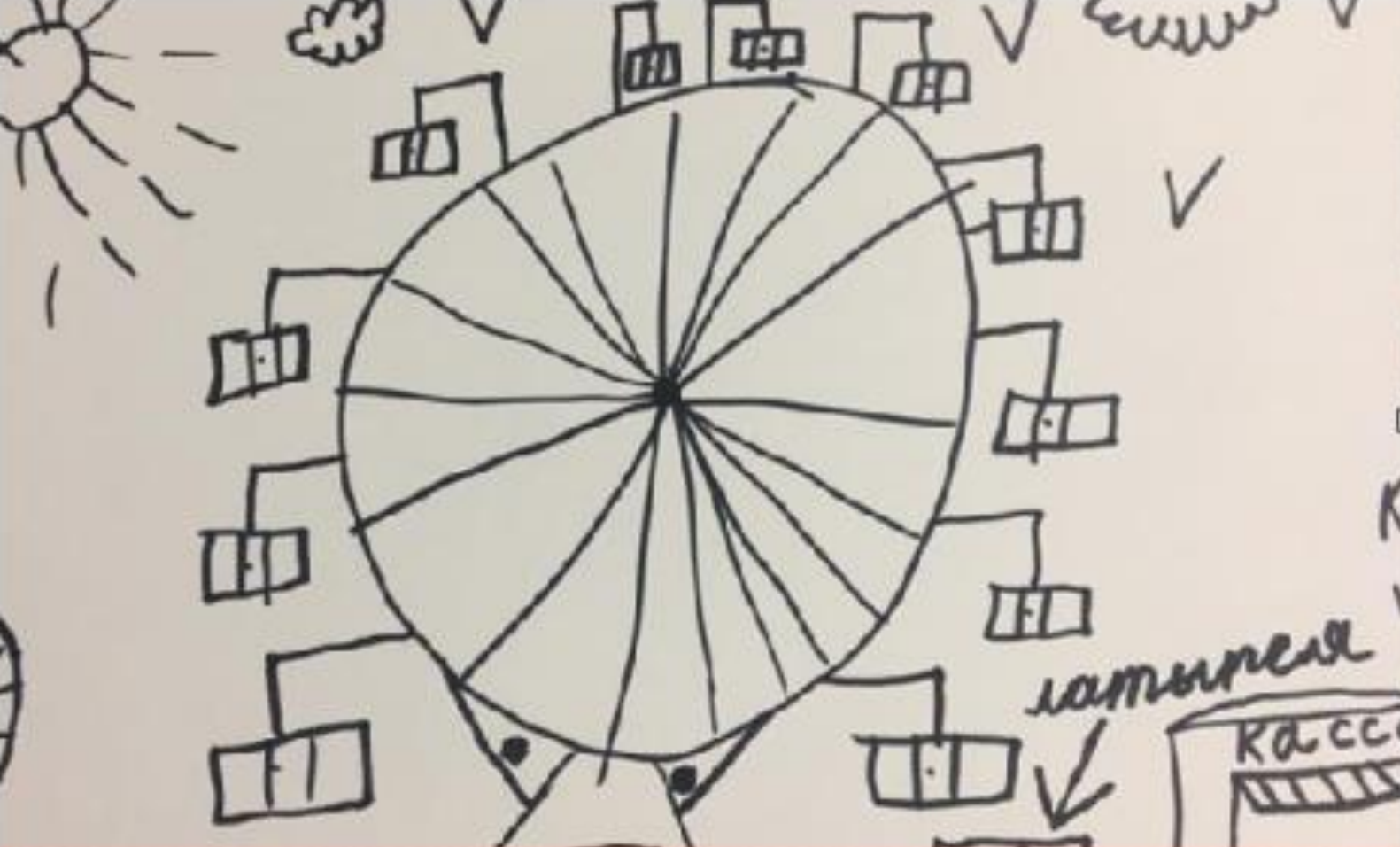




# МОЗГОВОЙ ШТУРМ / МАКЕТ





















# СОУЧАСТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ / DIY ВЫКСА

















# ЭСКИЗЫ







**В ИТОГЕ...**

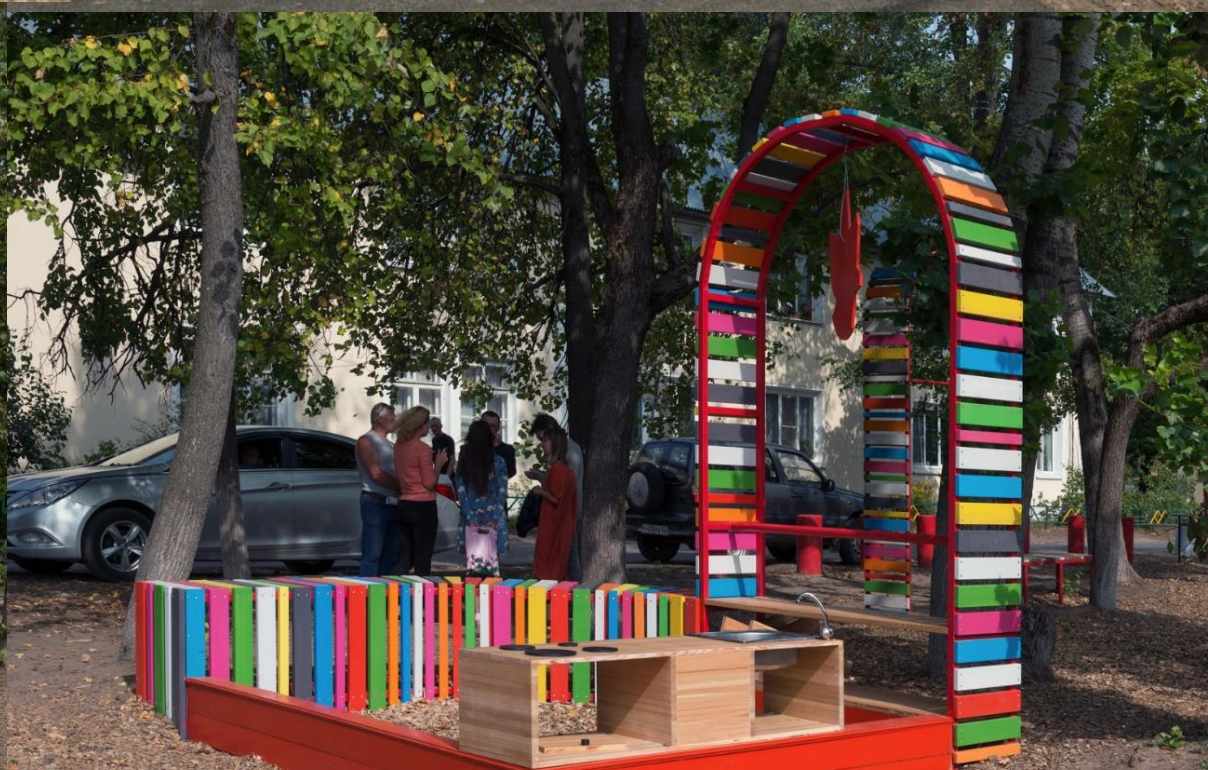


























# ДЕТСКИЙ МАРКЕТ























Previous













Previous









# СОУЧАСТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШКОЛЬНОГО ДВОРА /МОСКВА



дружба

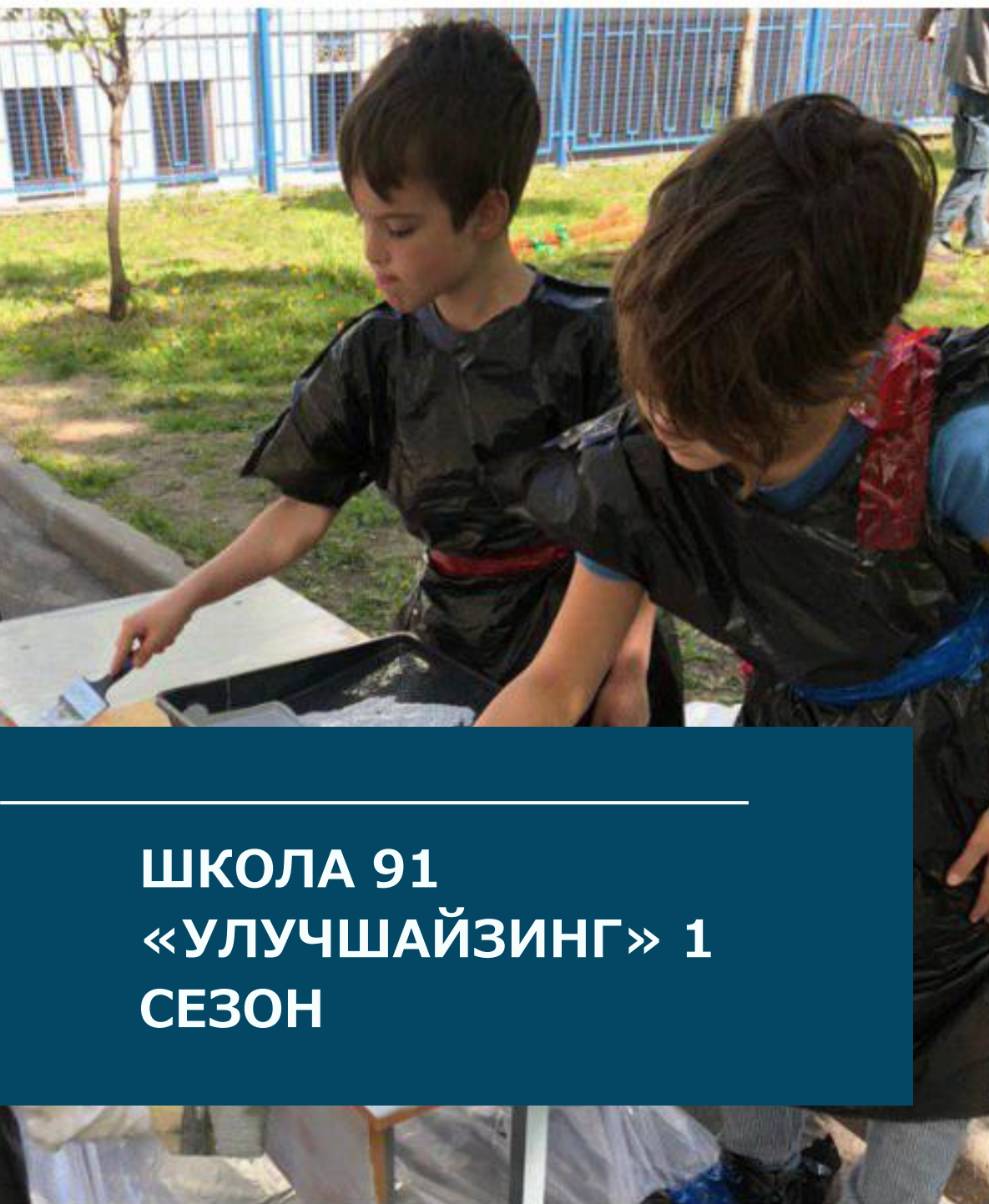
ГОРОДДРУГ



Законопроект







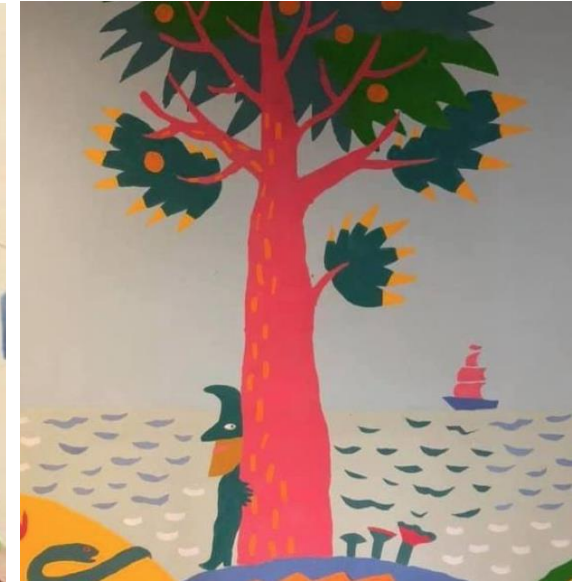
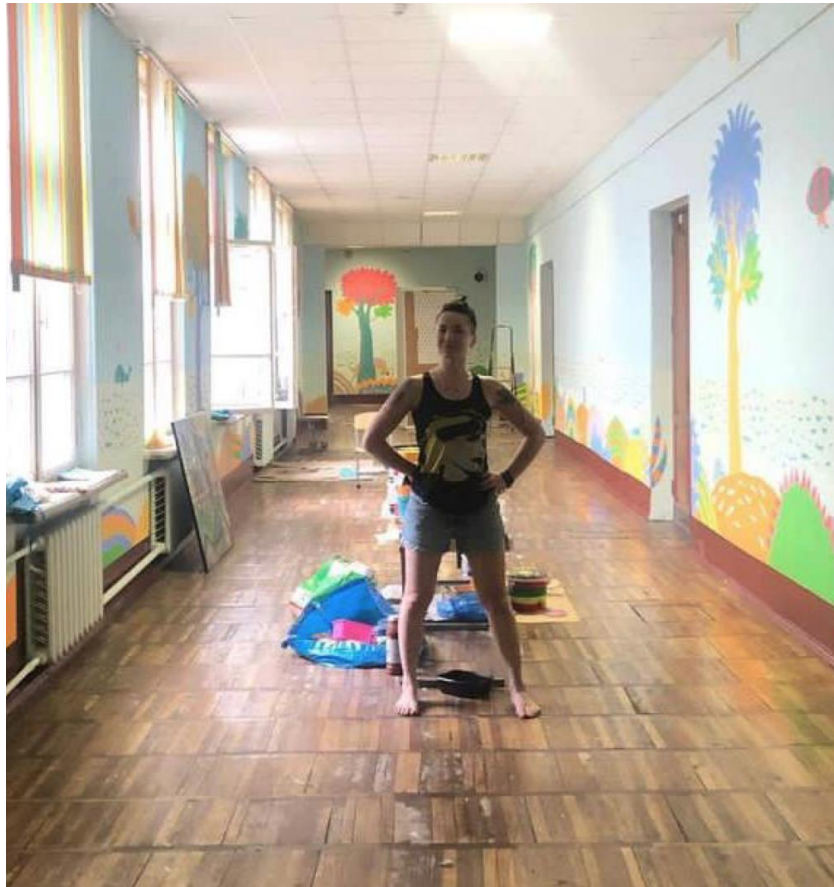
**ШКОЛА 91  
«УЛУЧШАЙЗИНГ» 1  
СЕЗОН**



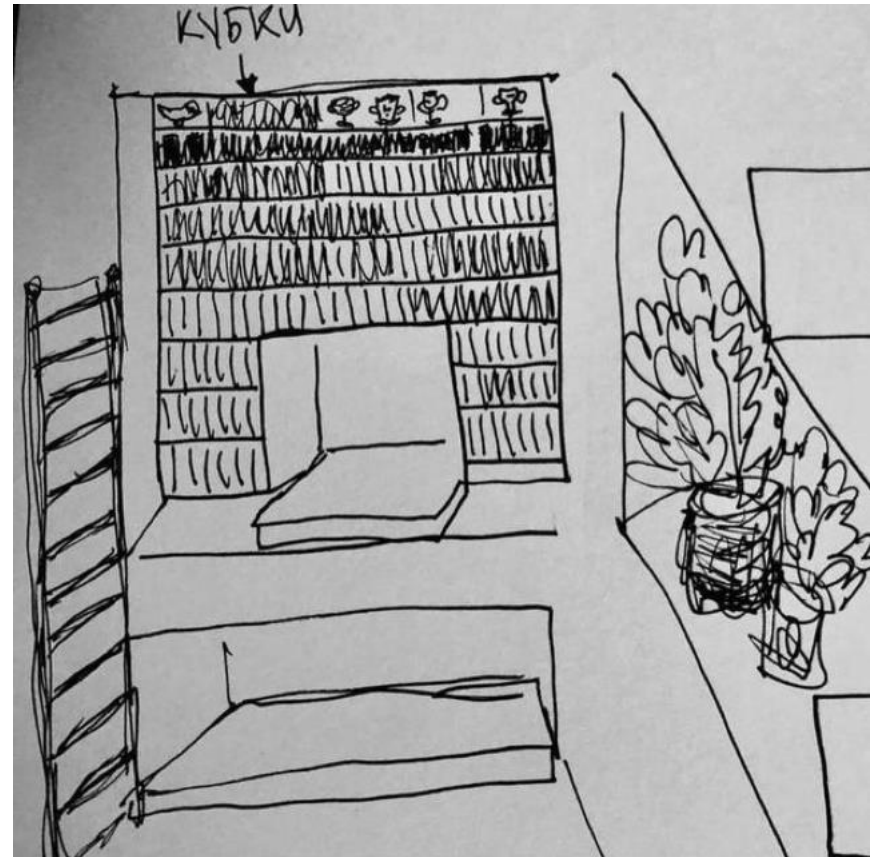














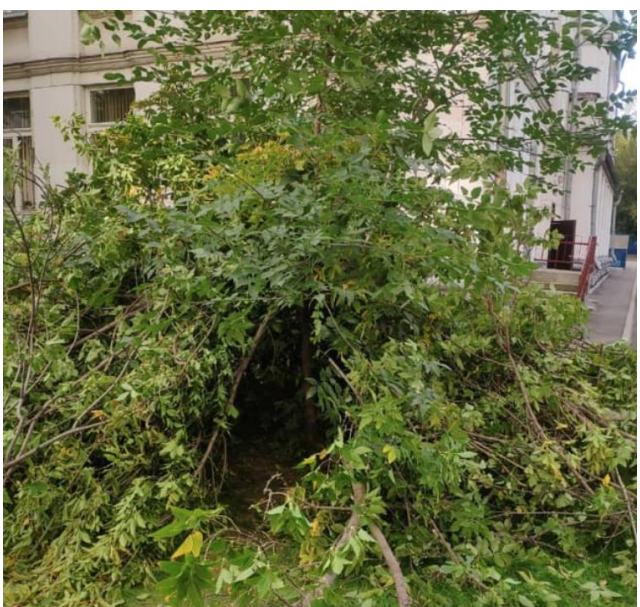


Екатерина Михайловна Барсукова, научный сотрудник лаборатории образовательных инфраструктур, НИИ урбанистики и глобального образования, тестирует оборудование.





ШКОЛА 91





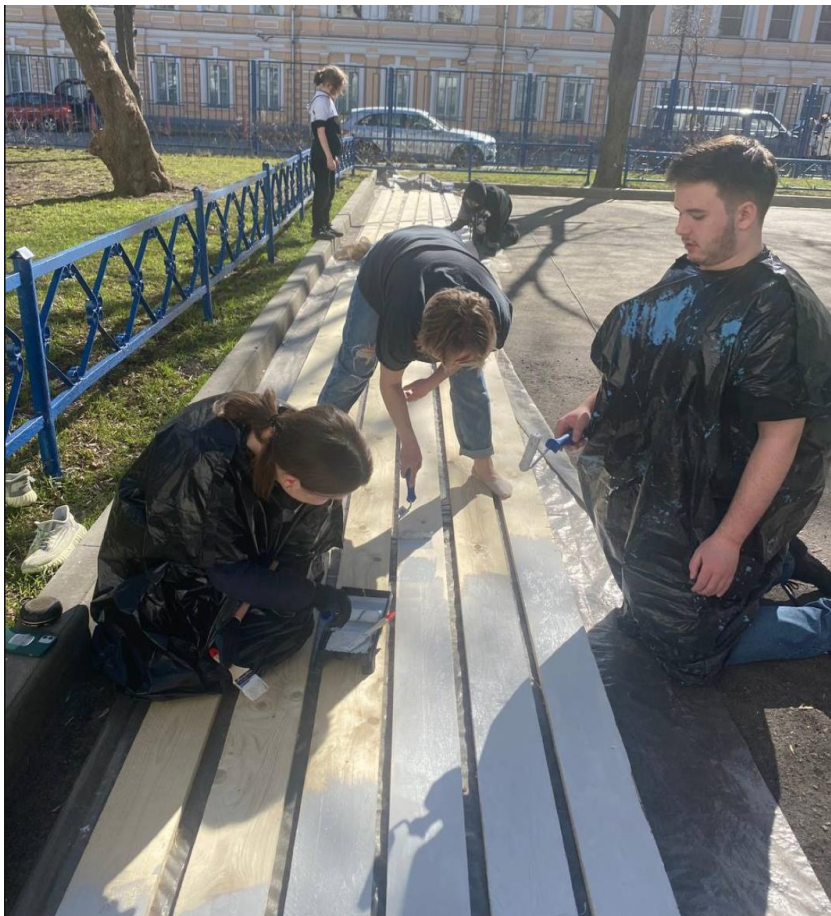




## ШКОЛА 91 «УЛУЧШАЙЗИНГ» 3 СЕЗОН









**ШКОЛА 91**  
**«УЛУЧШАЙЗИНГ» 4 СЕЗОН**









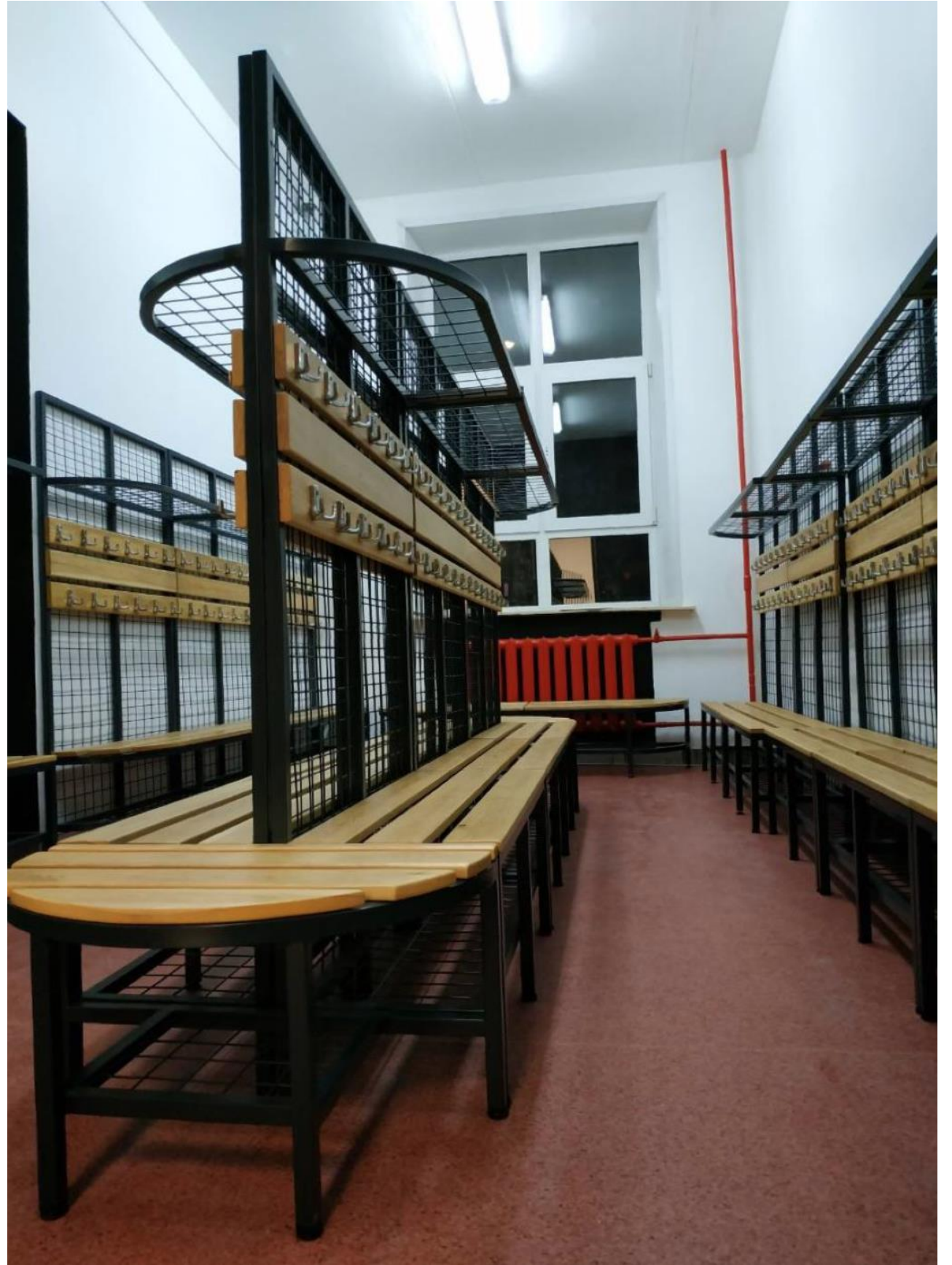
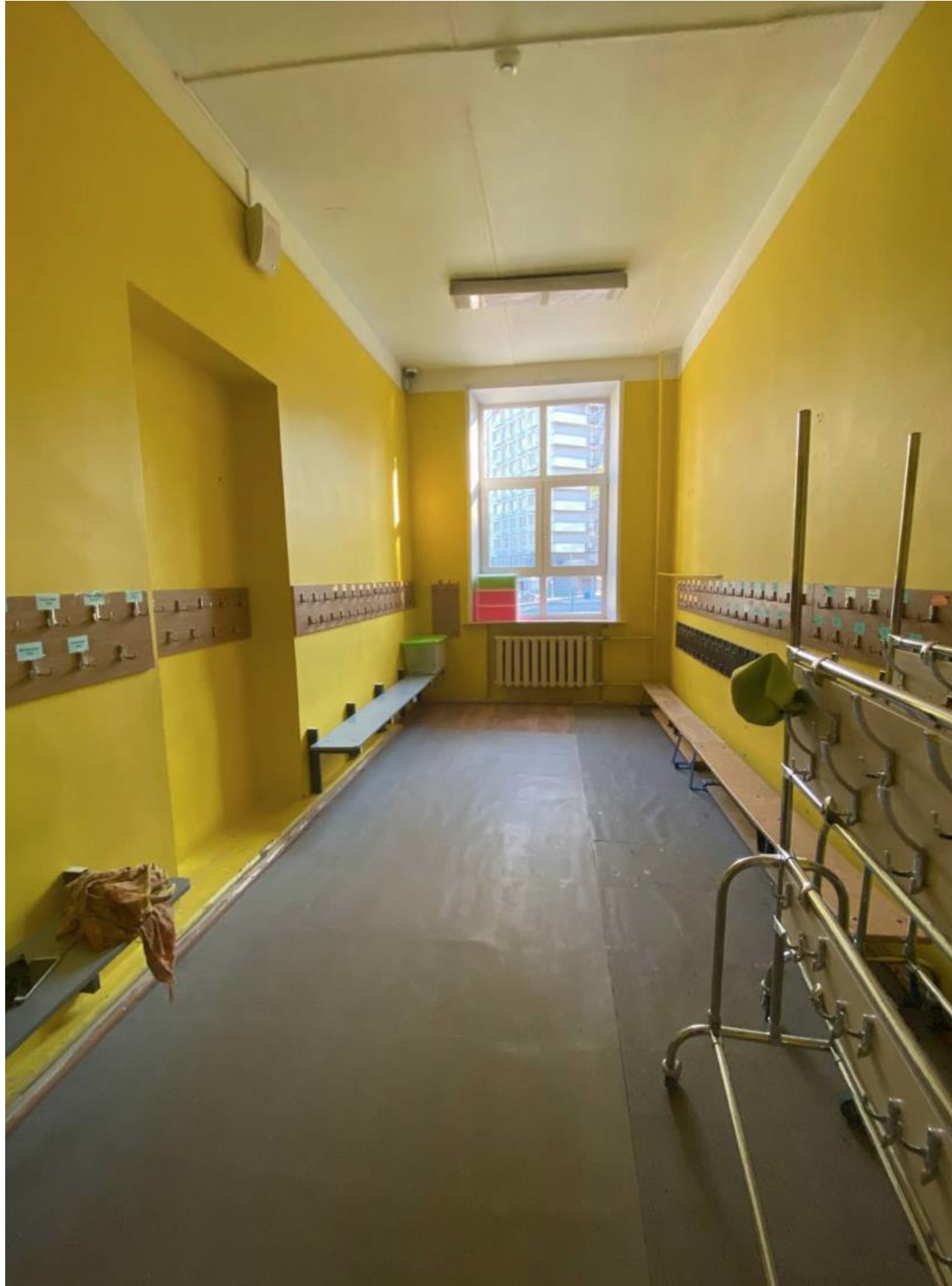




## ШКОЛА 91 «УЛУЧШАЙЗИНГ» 4 СЕЗОН





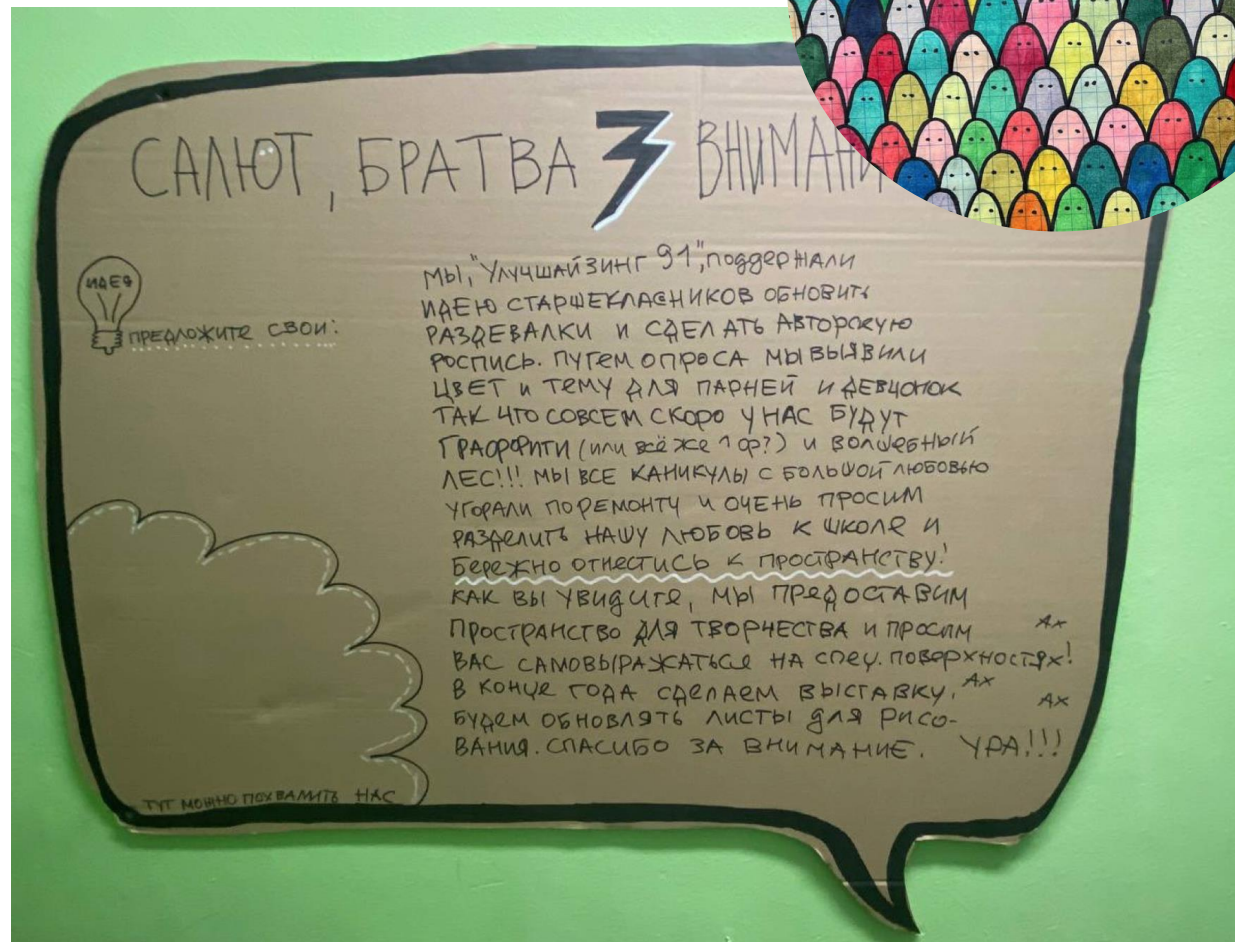
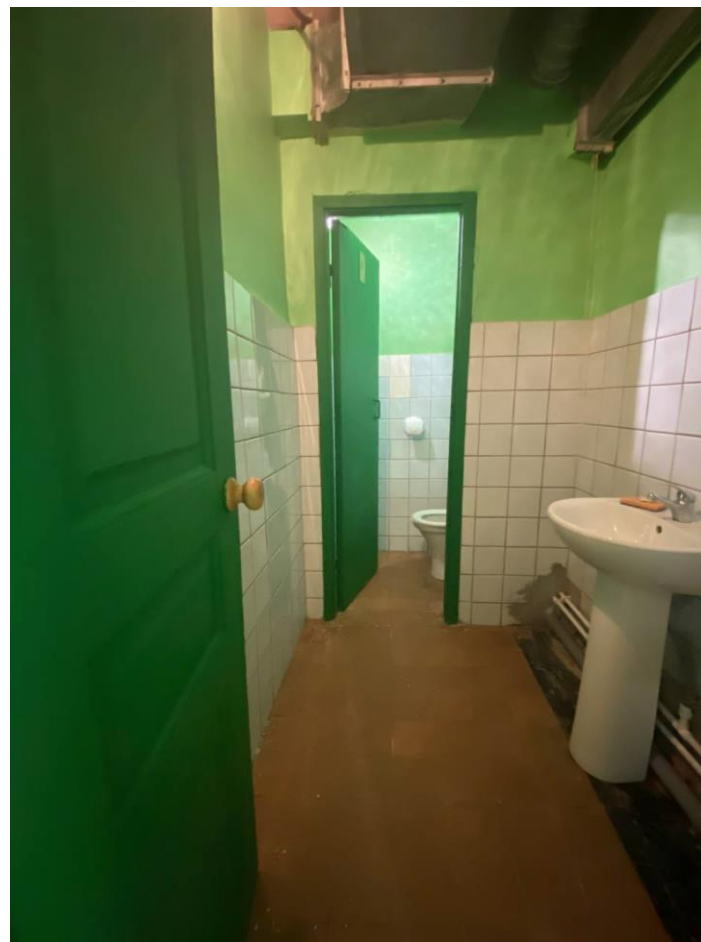




Автор идеи Лена  
Мукосей









Тут скоро  
будет  
авторская  
роспись









# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ – ШКОЛА С ДЕТЬМИ КАК СОАВТОРАМИ



СКАЧАТЬ



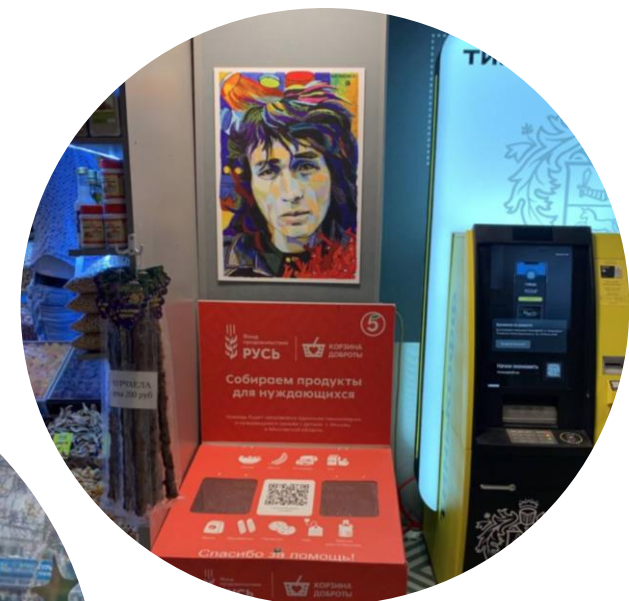
[burodruzha.com](http://burodruzha.com)



# «ПЯТЁРОЧКА» –

ТЕПЕРЬ ЦЕНТР МЕСТНОГО СООБЩЕСТВА

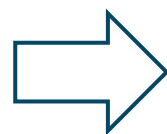
узнай больше



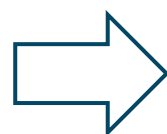


**Может ли магазин  
рядом с домом быть  
центром местного  
сообщества,  
помогать  
реализовывать  
добрые дела и  
влиять на качество  
жизни?**

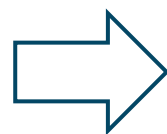
**ДА!**



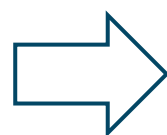
Преображение улиц  
вместе с участниками  
художественных школ



Сотни добрых слов  
поддержки ребятам  
оказавшимся в трудных  
жизненных  
обстоятельствах с  
проектом Добропочта



Сбор ветоши и корма  
для бездомных собак  
и поиск новых хозяев



Поддержка  
эко инициатив  
«Электроосень»,  
Эко Двор



ЦЕНТРЫ МЕСТНОГО СООБЩЕСТВА





# Центры местного сообщества

## Единый реестр тиражируемых решений: оснащение и события



### Оснащение



Корзина для бесплатных фруктов пенсионерам и детям



Шкаф для обмена книгами позволяет местным жителям обмениваться книгами или небольшими предметами



Информационная доска позволяет местным жителям публиковать свои некоммерческие объявления и узнавать о новостях



Фоторазвеска и выставки фотографий или рисунков на единую тему, связанную с местностью

### События



Субботники с участием сотрудников и жителей на территории рядом с «Пятёрочкой»



Мастер-классы для детей и взрослых



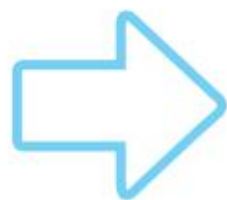
Партнерские акции для детей и взрослых



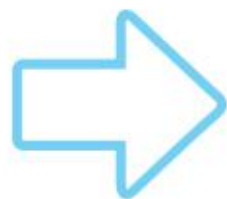
Экскурсии по магазину для детей



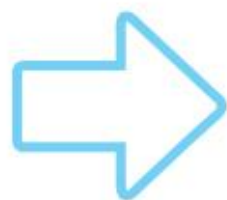
# ЧТО УЖЕ ПОЛУЧИЛОСЬ?



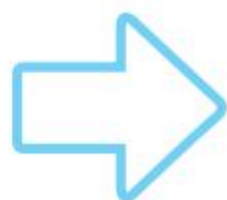
**НКО Единая Семья:**  
служба поддержки  
одиноких родителей  
«Мамин Выходной»



**Эко- и зооактивизм:**  
вместе с локальными  
фондами  
мы организовывали  
сборы  
и просветительские  
акции



**Поддержка  
талантов:**  
выставки локальных  
художников  
и мастеров



**Инклюзия:**  
профориентационные  
экскурсии для  
ребят с ОВЗ



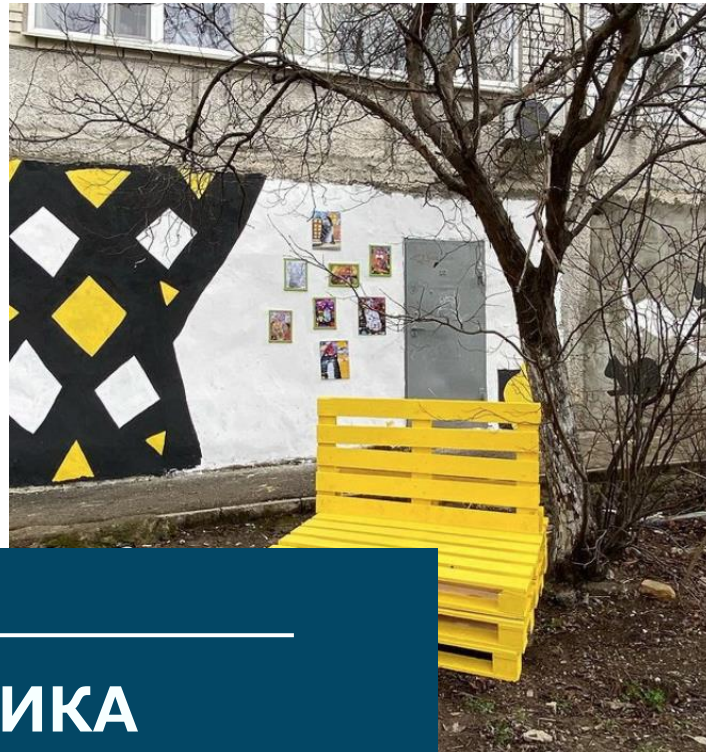
ЦЕНТРЫ МЕСТНОГО СООБЩЕСТВА



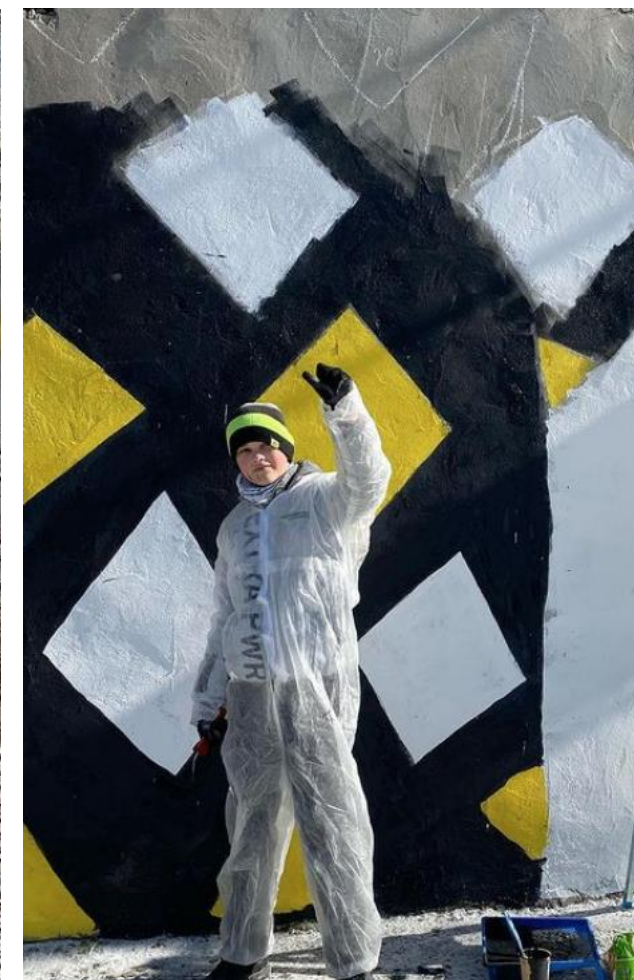








## ТАКТИЧЕСКАЯ УРБАНИСТИКА С ПОДРОСТКАМИ НОВОРОССИЙСКА













# Ценность

ЛАНДШАФТ  
ОЗЕЛЕНИЕ  
ПАМЯТНИК  
(СТАТУА)  
БЕСЕДКА  
БОРДЮР  
ТЕПЛИЦА  
НАВЕС

Что я  
хочу сделать?

БАРБЕКЮ  
ОТДЫХАТЬ  
ГАРАН (ПАРКОВА)  
МАСТЕРСКАЯ  
КУПАТЬСЯ  
ИГРАТЬ  
ТВОРИТЬ  
ТУСИТЬ  
ТАНЦЕВАТЬ  
ЧИТАТЬ

Инфраструктура

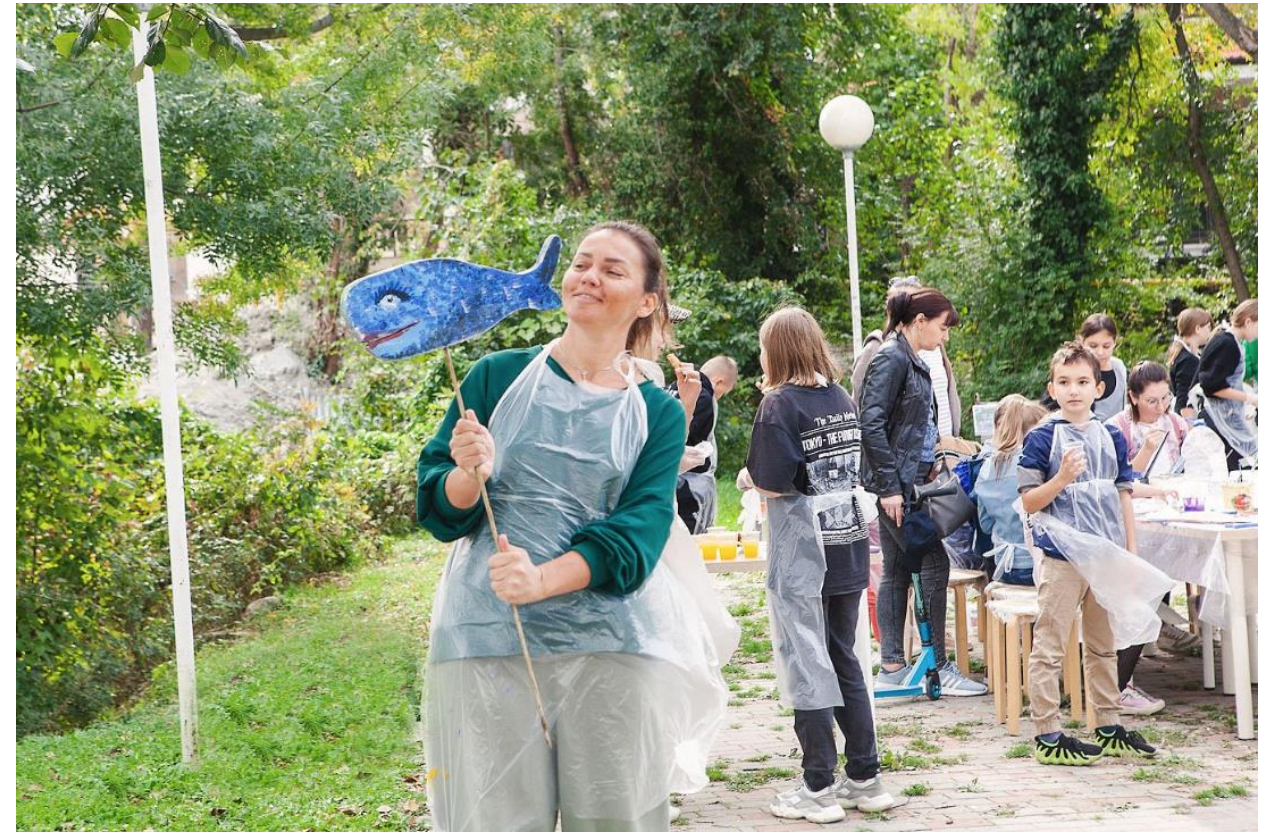
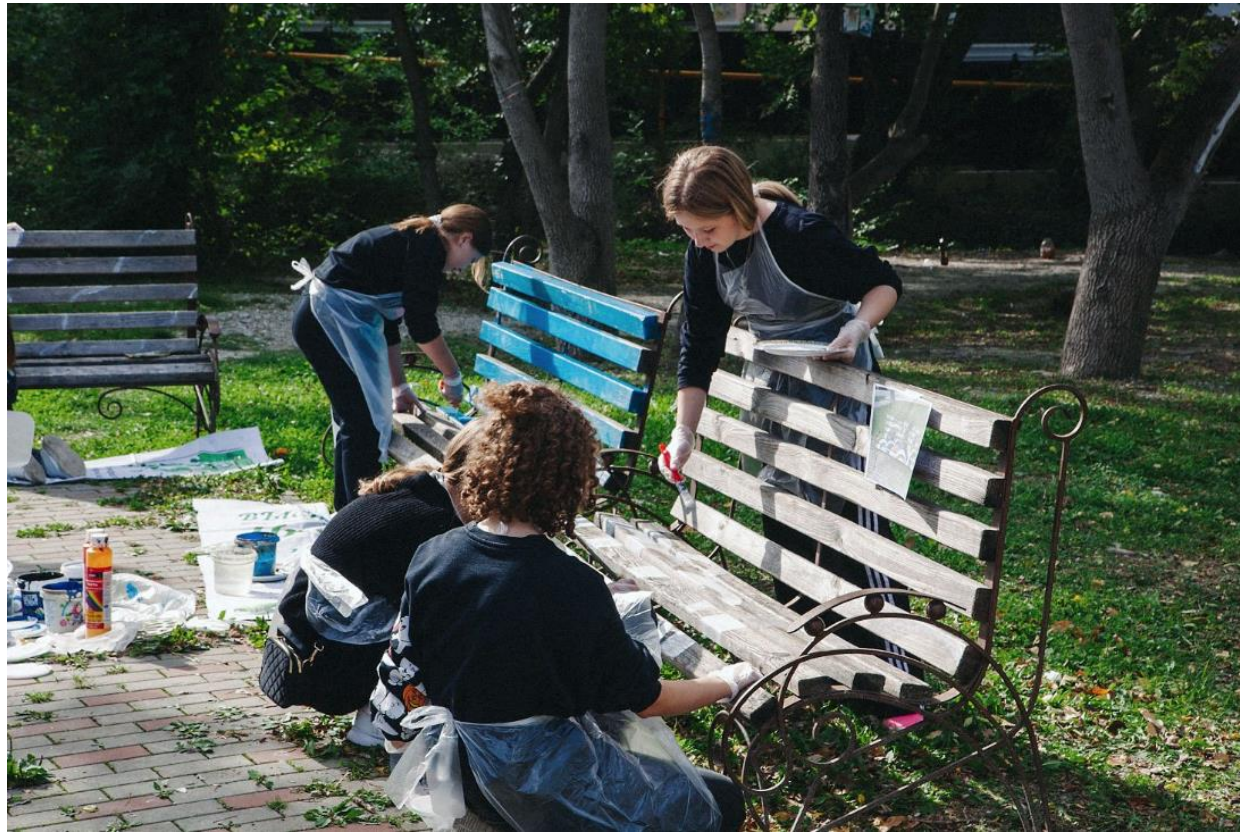
ЗОНА ПИКНИКА  
ЗОНА УЕДИН.  
УКРЫТИЕ  
→ МАСТЕРСКАЯ  
ФОНТАН  
СПОРТ ПЛОЩАДКА  
КАМЕИ КАРУСЕЛИ  
ТРЕНАЖЕРЫ  
БАТЧ-ТОПЛИВНИКИ  
ТЕПЛИЦА ОГОРОДА  
НАВЕС  
СВЕТ  
СТОЛЫ-ЛАВКИ  
СЕНСОРНАЯ  
ИГРОВАЯ  
АППАРАТУРА  
ТАНЦПОЛ  
ИГРА НА  
АСФАЛЬТЕ  
ФУТБОЛ  
БАССЕЙН

















# ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ «МИРА»

---



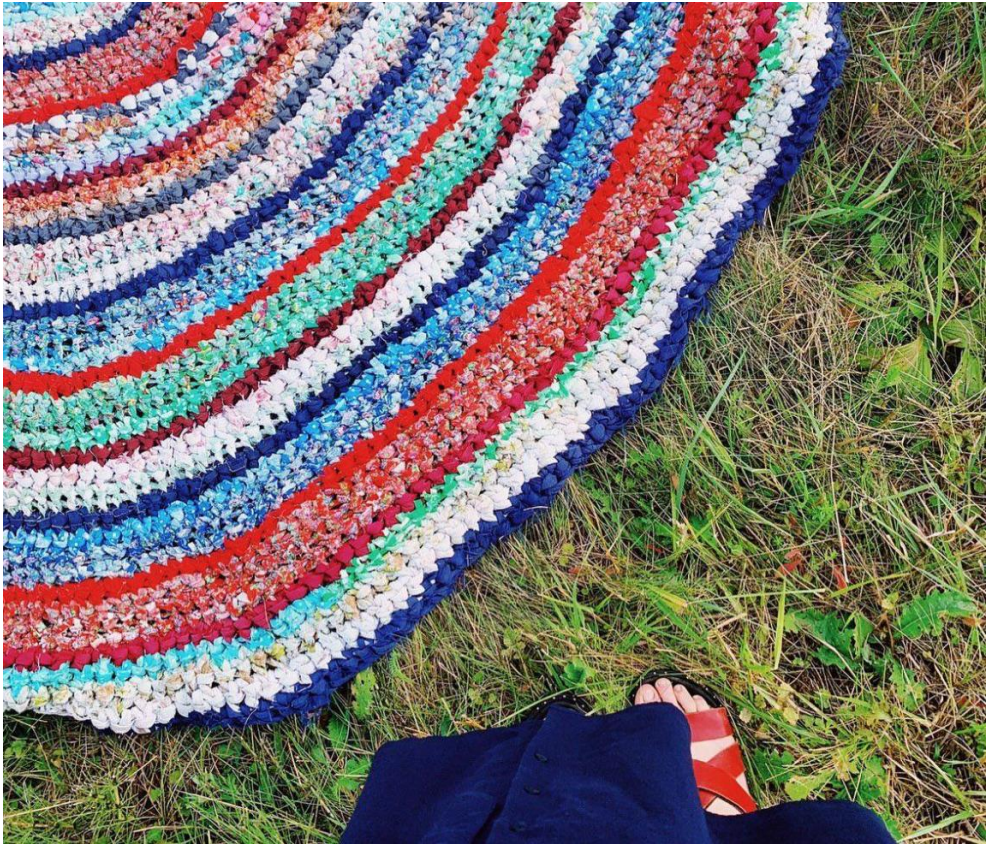
























МЕСТО:  
РЕКА МИРА

<https://prorus.ru/projects/infrastruktura-dlya-proekta-reka-mira/>



# 1 СМЕНА. ПЛОТ

---



Автор: Анастасия Попова  
Куратор: Ольга Рокаль  
Технический директор: Станислав Дервоедов



Реализация: Алексей Карпусь, Яна Гаврикова, Софья Жукова, Мария Вишневская, Анна Максимова, Павел Неснов



# 1 СМЕНА. СТОЛ



Авторы: Ольга Рокаль, Станислав Дервоедов  
Куратор: Ольга Рокаль  
Технический директор: Станислав Дервоедов



Реализация: Алексей Карпусь, Ольга Рокаль, Яна Гаврикова, Александра Куликова, Матвей Тереньтев, Софья Жукова, Анастасия Гришина, Анна Максимова, Ахрор Салиджанов, Соня Казарновская, Денис Липатов, Алена Лохина, Александра Шамина, Полина Дудкина, Дмитрий Лисицин, Диана Долгополова, Ксения Раковская, Илья Франс.



## 2 СМЕНА. БУНГАЛО И НАСТИЛЫ

---



Автор: Мария Кремер  
Кураторы: Ольга Рокаль, Ксения Раковская  
Технический директор: Станислав Дервоедов



Реализация: Евгения Молодцова, Евгения Чиминаева, Рита Шаталова, Александра Куликова, Матвей Терентьев, Ольга Рокаль, Максим Гришин, Георгий Саблин, Ахрор Салиджанов, Евгения Казарновская, Дмитрий Лисицин, Елена Ильина, Ксения Раковская, Григорий Зеgebарт.



## 2 СМЕНА. КУХНЯ

---



Автор: Мария Кремер  
Кураторы: Ольга Рокаль, Ксения Раковская  
Технический директор: Станислав Дервоедов



Реализация: Евгения Молодцова, Евгения Галоцаева,  
Евгения Чиминаева, Арина Каверина, Сауле Чевычалова,  
Алексей Карпусь, Владимир Балабанов, Ольга Рокаль,  
Юлия Заречкина.









## ДВОР ДОМА ТВОРЧЕСТВА «ИСТОК» СУЗДАТЬ, СОУЧАСТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ



































РАЙОННАЛЕ

**РАЙОННАЛЕ**

социокультурный проект о  
сообществах и территориях



# КАК ЭТО БЫЛО В ПЕРВОУРАЛЬСКЕ В АВГУСТЕ 2020













# КАК ЭТО БЫЛО В ИЖЕВСКЕ В СЕНТЯБРЕ 2020

















# ЭЛИСТА/КАЛМЫКИЯ





# ДОРОЖНАЯ КАРТА ПРОЕКТА

Для каждой территории разрабатывается свой формат проведения и подготовки фестиваля.



## ЭТАП 1

Проектная сессия  
с участниками  
и партнерами



## ЭТАП 2

Исследование  
территории.  
Воркшопы, создание  
объектов и  
инфраструктуры  
фестиваля



## ЭТАП 3

Финальное событие –  
фестиваль Районнале



## ЭТАП 4

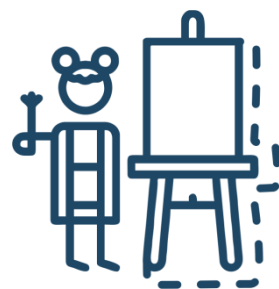
Рефлексия



# СОВМЕСТНАЯ СБОРКА ПРОГРАММЫ



МАРКЕТ  
ФУД-КОРТ



МАСТЕР-  
КЛАССЫ



МУЗЫКА



ЛЕКТОРИЙ



ВЫСТАВКИ



# ЗНАКОМСТВО





# ЭТАП 2

---

## Исследование территории

Воркшопы, создание объектов и  
инфраструктуры фестиваля





# СУББОТНИКИ

---





# АКТИВАЦИЯ ДВОРА

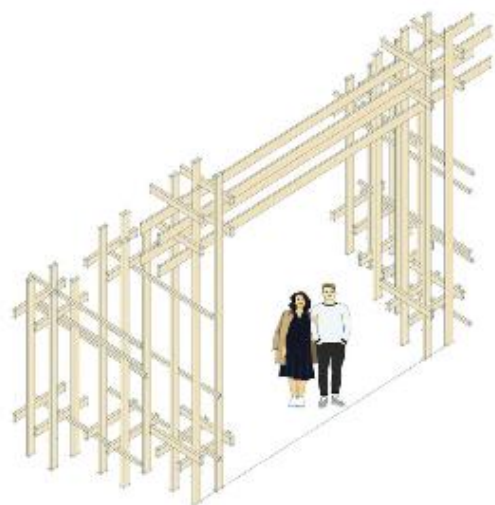
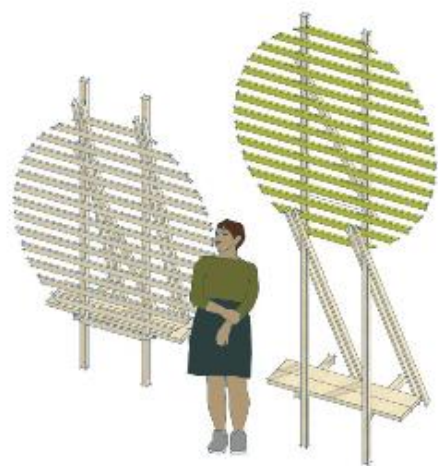
---







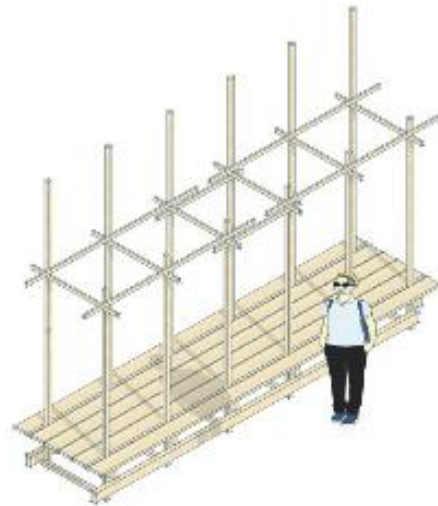
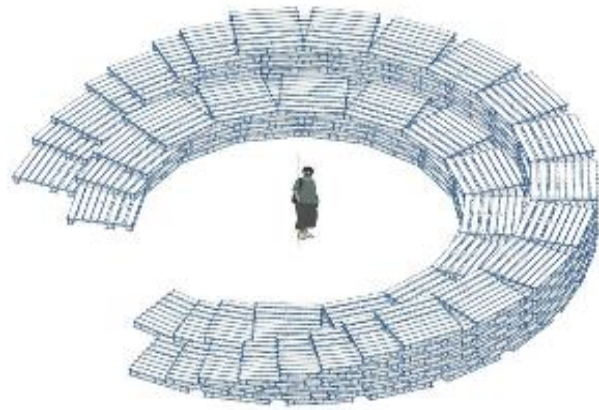


















# СТРОЙКА

## 10 дней

от первой встречи до финала стройки

## Более 100 активистов и волонтеров

готовили событие и благоустраивали  
двор Дачи

## 30 функциональных и арт-объектов

волонтеры создали своими руками

## 40 кубометров мусора

было вывезено с площадки после  
произведенной уборки









# ЭТАП 3

---

**Финальное событие –  
фестиваль Районнале**









# ФЕСТИВАЛЬ





























# ДОРОЖНАЯ КАРТА ПРОЕКТА



**А ЧТО  
ДАЛЬШЕ?**



# ЭТАП 4

---

Жизнь после Районнале





# ЧТО УЖЕ ПОЛУЧИЛОСЬ

---

**2000 гостей**

посетили событие

**145 участников**

творческой программы фестиваля

**6 местных событий**

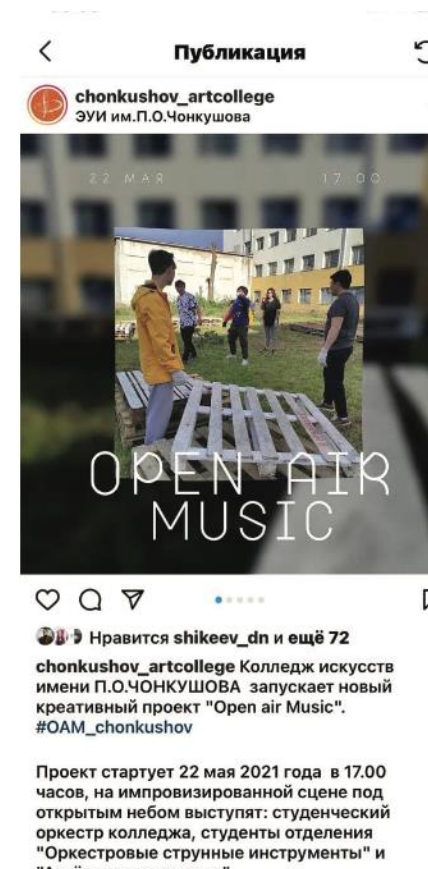
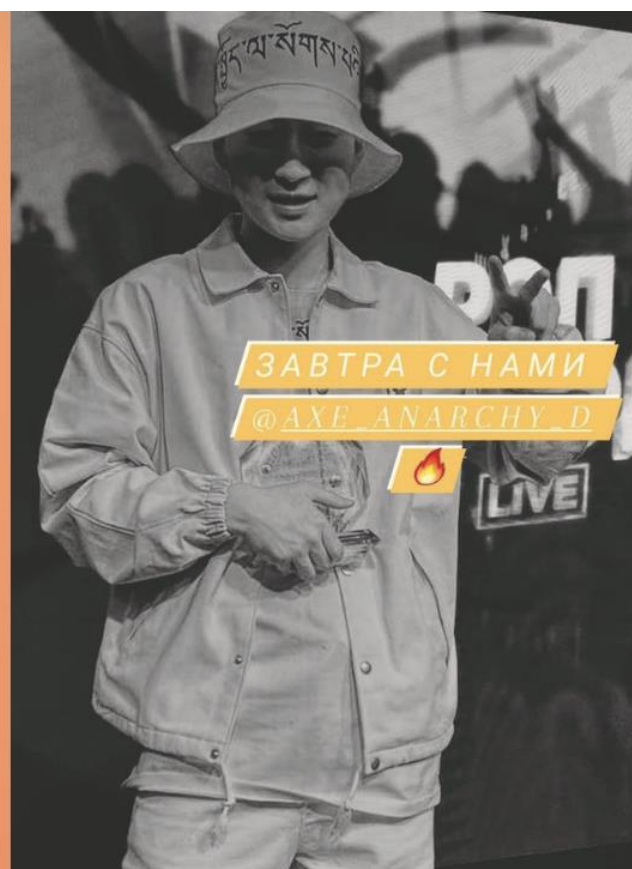
прошло за месяц после фестиваля  
с использованием созданной  
инфраструктуры

**32 партнёра**

подключились к организации и  
ресурсному обеспечению фестиваля









# МЕТОДЫ РАБОТЫ С СООБЩЕСТВАМИ



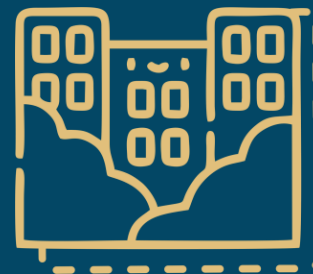
## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ

- Полевое исследование
- Интервью
- Картирование
- Культурная антропология



## ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ

- Арт-объект
- Интервенции
- Вербатим
- DIY-практики



## УРБАНИСТИЧЕСКИЕ

- Соучаствующее проектирование
- Футуроскопинг
- Тактический урбанизм



## КОММУНИКАТИВНЫЕ

- Добрососедский форум
- Социальная анимация
- Сторителлинг



# ФАКТОРЫ

---



ЧЕЛОВЕК / ИДЕЯ



КАНАЛ КОММУНИКАЦИИ



ВОВЛЕЧЕНИЕ



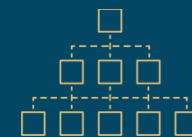
СОВМЕСТНЫЕ ПРАКТИКИ



ТРЕТЬЕ МЕСТО



ЛОНГИТЮДНОСТЬ /  
ТЕМПОРАЛЬНОСТЬ



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ  
РЕСУРСОВ И РОЛЕЙ





**СПАСИБО**

---

@lgurary